

WARUM NICHT IM CHOR?

(Ein Angebot für den gewöhnlichen Mann)

Du sitzt zuhause, während wir proben.
 Du schaust Fußball, und wir haben Spaß.
 Der Spielverlauf bringt Dich zum Toben,
 schließlich hast Du auch kein Bier mehr im Glas.
 Bist Du am Kühlschrank, schießt der Gegner ein Tor. („Ahhhhhh!“)
 Wir sagen: Ärgern kannst Du Dich, Ärgern kannst Du Dich auch im Chor! („Allerdings!“)

Deine Stürmer schießen daneben,
 nur ein Elfer kann das Spiel jetzt noch drehn.
 Nur der Elfmeter wird nicht gegeben,
 denn der Schiri hat das Foul nicht gesehen.
 Willst Du Dich ärgern, weil der Schiedsrichter pennt? („Elende Pfeife!“)
 Das geht genauso gut, genauso gut beim Chordirigent! („Euch werd ich helfen!“)

Was auch immer uns das Leben so bringt,
 ist erträglich, wenn man nebenbei singt.
 Täglich trötet man Dir Unsinn ins Ohr.
 Deshalb fragen wir, warum: Warum nicht im Chor?
 Du magst die Menschen, und Du schätzt den Humor.
 Und deshalb fragen wir, warum: Warum nicht im Chor?

50 Wochen im Jahr musst Du sparen
 für Deinen Urlaub auf Mallorca am Strand.
 Du kannst mit uns zu ner Chorfreizeit fahren,
 denn auch wir versaufen unsren Verstand. (*johlen...*)
 Ein kleines Zimmer ohne jeden Komfort
 gibts auch beim Probenwochenende, beim Probenwochenende im Chor.

Zu dummen Spielen lässt Du Dich zwingen,
 für ein Vermögen lässt Du Dich animiern. („selber schuld!“)
 Bei uns musst Du lediglich singen,
 das kann Dich ganz genauso frustriern. („Allerdings!“)
 Du willst schlafen und hast Ärger im Bauch.
 Und wir verschlafen unsren Einsatz meist auch.

Was auch immer uns das Leben so bringt,
 ist erträglich, wenn man nebenbei singt.
 Täglich trötet man Dir Unsinn ins Ohr.
 Deshalb fragen wir, warum: Warum nicht im Chor?
 Dir kommt so manches spanisch vor?
 Da stellt sich doch die Frage, warum: Warum nicht im Chor? („Por qué no en el coro?“)

Mal singen wir richtig, mal singen wir schief. (*ziemlich schief*)
 Mal ist alles harmonisch und mal aggressiv. („Drecksack!“)
 Mal sind wir bescheiden, mal gibts Angeberei. („völlig zu Recht!“)
 Nach dem Besäufnis klingst Du morgens sonor, („brumm“)
 dann bist Du Bass und abends wieder Tenor. („mi mi mi“)
 In jedem Fall baut der kluge Mann vor
 und geht jetzt endlich, er geht jetzt endlich in einen Chor.

(„Alles Andere wär ja auch doof!“)

Was auch immer uns das Leben so bringt,
ist erträglich, wenn man nebenbei singt.
Täglich trötet man Dir Unsinn ins Ohr.
Deshalb fragen wir, warum: Warum nicht im Chor? („Ja, warum eigentlich?“)
Du lernst täglich dazu und bist so dumm wie zuvor,
die ideale Voraussetzung für einen Chor!
Vielleicht glaubst Du, das Singen ist nicht Dein Ressort.
Du kannst überall scheitern, warum nicht im Chor?
Warum nicht im Chor?
Warum nicht im Chor?
Warum...
nicht...
im...
Chor?